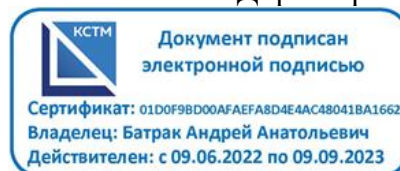




Частное профессиональное образовательное учреждение  
«КОЛЛЕДЖ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МЕДИЦИНЫ»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ЧПОУ «КСТМ»



А.А. Батрак  
«31» августа 2022 г.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ/ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Специальность СПО: 31.02.01 Лечебное дело

Квалификация выпускника: Фельдшер

Нормативный срок обучения: \_\_\_\_\_ 3 года 10 месяцев \_\_\_\_\_

Форма обучения: \_\_\_\_\_ очная \_\_\_\_\_

Год начала подготовки 2022 г.

Москва  
2022

Фонд оценочных средств учебных дисциплин разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 31.02.01 Лечебное дело от 4 июля 2022 г. № 526

**Организация разработчик:** Частное профессиональное образовательное учреждение «Колледж современных технологий и медицины»

Рассмотрена и одобрена:

ПЦК Социально-экономического профиля и ПЦК Технологического профиля  
Протокол № 1 от «31» \_\_\_ 08 \_\_\_ 2022 г.

## Оглавление

СОО. Среднее общее образование .....	4
БД Базовые дисциплины .....	4
ОУД.01 Русский язык .....	4
ОУД.02 Литература .....	1
ОУД.03 Родная русская литература .....	6
ОУД.04 Иностранный язык .....	13
ОУД.05 История.....	18
ОУД.06 Физическая культура .....	24
ОУД.07 Основы безопасности жизнедеятельности .....	27
ОУД.08 Астрономия.....	31
ОУД.09 Информатика .....	33
ПД Профильные дисциплины .....	36
ОУД.10 Математика .....	36
ОУД.11 Биология (в том числе, индивидуальный проект).....	40
ОУД.12 Химия .....	42
ПОО Элективные курсы и дополнительные учебные предметы .....	44
ОУД.13 Введение в специальность / Основы волонтерской деятельности .....	44

**СОО. Среднее общее образование**

**БД Базовые дисциплины**

**ОУД.01 Русский язык**

## **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык, в рамках основной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.

Содержание учебной дисциплины Русский язык в ЧПОУ «КСТМ», реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **личностных, мета предметных и предметных** результатов обучения.

Изучение каждой темы нацелены на формирование и развитие лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой компетенций.

**Результаты освоения учебной дисциплины.**

**Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы ОУД.01 Русский язык направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование обще учебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений, обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины БД.01 Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

**• личностных:**

Л1 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

Л2 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

Л3 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

Л4- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л5 - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

Л6 - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л7 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**• метапредметных:**

М1 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

М2 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

М3 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

М4 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

М5 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М6 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**• предметных:**

П1 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

П2 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

П3 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П4 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П5 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П6 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

П7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

П8 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П9 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

П10 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Промежуточной формой аттестации по учебной дисциплине является экзамен.**

Студенты допускаются к экзамену при наличии результатов текущей аттестации, предусмотренных учебным планом соответствующего семестра.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

2.1 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий

Таблица 1

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>• <b>личностные:</b></p> <p>Л1-воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>Л2-понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</p> <p>Л3-осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры</p> <p>Л4-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Л5-способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>Л6-готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>Л7-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p>	<p><b>Формы контроля обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- домашние задания проблемного характера;</li> <li>- практические задания по работе с информацией, документами, литературой;</li> <li>- подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера.</li> </ul> <p><b>Формы оценки результативности обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка.</li> </ul> <p><b>Методы контроля направлены на проверку умения учащихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции;</li> <li>- делать осознанный выбор способов действий из ранее известных;</li> <li>- осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий;</li> <li>- работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы;</li> </ul> <p><b>Методы оценки результатов обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;</li> <li>- формирование результата итоговой аттестации по дисциплине на основе суммы результатов текущего контроля.</li> </ul>
<p>• <b>метапредметные:</b></p> <p>М1-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p>	

<p>М2-владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>М3-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>М4-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>М5-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>М6-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>	
<p style="text-align: center;"><b>• предметные:</b></p> <p>П1-сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>П2-сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>П3-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>П4-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>П5-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>П6-сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p>	<p style="text-align: center;">- домашние задания проблемного характера; - практические задания по работе с информацией, документами, литературой; - подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера.</p> <p style="text-align: center;"><b>Формы оценки результативности обучения:</b></p> <p style="text-align: center;">- традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка.</p> <p style="text-align: center;"><b>Методы контроля направлены на проверку умения учащихся:</b></p> <p style="text-align: center;">- выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции; - делать осознанный выбор способов действий из ранее известных;</p>

<p>П7сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>П8-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>П9-владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>П10-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий;</li> <li>- работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы;</li> </ul> <p><b>Методы оценки результатов обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;</li> <li>- формирование результата итоговой аттестации по дисциплине на основе суммы результатов текущего контроля.</li> </ul>
--	---



## 2.2 Формы текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине

Элемент учебной дисциплины	Текущий контроль		Промежуточная аттестация
	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	Проверяемые Л, М, П	Проверяемые Л, М, П
<b>Введение</b>	домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10
<b>Тема 1.1. Фонетика. Графика.</b>	домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 1.2. Орфоэпия. Орфография.</b>	практическая работа домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 2.1. Язык и речь.</b>	домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 2.2. Функциональные стили речи.</b>	практическая работа, домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 2.3. Функционально-смысловые типы речи.</b>	домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 2.4. Структура текста.</b>	домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 2.5. Информационная обработка текста.</b>	практическая работа	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 3.1. Лексическая система русского языка</b>	домашняя работа, опрос,	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 3.2. Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления</b>	домашняя работа, опрос,	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 3.3. Активный и пассивный словарный запас</b>	практическая работа домашняя работа, опрос,	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 3.4. Фразеология</b>	домашняя работа, опрос, тестирование,	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 4.1. Словообразование.</b>	практическая работа домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	

<b>Тема 4.2. Орфография.</b>	практическая работа домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 4.3. Морфология.</b>	практическая работа домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 5.1. Словосочетание</b>	домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 5.2. Простое предложение</b>	практическая работа домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 5.3. Сложное предложение</b>	практическая работа домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Тема 5.4. Прямая и косвенная речь</b>	практическая работа домашняя работа, опрос	Л1-Л7;М1-М6;П1-П10	
<b>Формы контроля промежуточной аттестации</b> <b>1 семестр- текущий контроль</b> <b>2 семестр -экзамен</b>			

### 3.ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине «Русский язык», направленные на реализацию программы общего образования, на формирование общих и профессиональных компетенций. Технология оценки 3 и У - пятибалльная.

#### Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа обучающегося надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и

доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если обучающийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию.

Объем диктанта - до 200 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В диктантах должно быть не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в общеобразовательную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «ра-по-тает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки.

Среди ошибок следует выделять не грубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различения не я ни (Куда он только не обращался! Куда он ни

обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды,

рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений. .

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий. **Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

#### **1.1.1. Оценка сочинений**

Сочинение — основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающегося.

С помощью сочинений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей

высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

#### **Основные критерии оценки**

##### **Оценка «5»**

Содержание и речь

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно. -
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

##### **Оценка «4»**

Содержание и речь

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стилль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.

Грамотность '

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

##### **Оценка «3»**

Содержание и речь

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические

ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

### **Оценка устного выступления**

**I** Оценка содержательной стороны выступления: - 5 баллов.

1. Понравилось ли выступление.
2. Соответствует ли оно заявленной теме.
3. Интересно выступление и не слишком ли оно длинное.
4. Установлен ли контакт с аудиторией.
5. Продуман ли план.
6. Весь ли материал относится к теме.
7. Примеры.
8. Используются ли наглядные средства.
9. Формулировка задач или призыв к действию.
10. Вдохновило ли выступление слушателей.

**II** Оценка культуры речи выступающего. - 3 балла.

1. Соответствует ли речь нормам современного русского языка.
2. Какие ошибки были допущены.
3. Можно ли речь охарактеризовать как ясную, точную, краткую, богатую.

**III** Оценка ораторской манеры выступления. - 2 балла.

1. Манера держаться
2. Жесты, мимика.
3. Контакт с аудиторией.
4. Звучание голоса, тон голоса.
5. Темп речи.

Пожелания выступающему.

Максимум за выступление - 10 баллов.

«5» (отлично) - до 9 баллов

«4» (хорошо) - до 7 баллов

«3» (удовлетворительно) - до 5 баллов

«2» (неудовлетворительно) - менее 5 баллов

### **Оценка тестов**

Тестирование - один из способов повышения интереса к учебной деятельности, ибо, работая с тестом можно получить много новой информации, не содержащейся в учебниках, но, знание которой необходимо.

В последние годы в школах России метод тестовой проверки знаний находит все большее применение. Это связано с внедрением единого государственного экзамена, который проводится, как известно, в форме тестирования.

Тестирование ставит обучающихся перед необходимостью:

- самостоятельно анализировать учебный материал, находить в нем главное и абстрагироваться от второстепенного;
- анализировать факты, выделять, сравнивать и обобщать их существенные признаки и связи, прослеживать закономерности;
- соотносить теорию и практику между собой, применять теоретические положения на практике.

Применение тестов наряду с другими формами контроля дает учителю информацию о степени усвоения учениками учебного материала. Использование данных о результатах контроля дает возможность строить обучение, ориентируясь на эти результаты, что позволяет повысить его эффективность.

При итоговом контроле тестирование охватывает материал по крупным блокам (определённую тему или раздел). Их выполнение рассчитано на целый урок.

Тесты с несколькими вариантами ответов - самые традиционные в обучении истории. Они позволяют проверить знание учениками всех структурных компонентов учебного исторического содержания.

### **Условия выполнения заданий:**

1. в тестах найти 1 правильный ответ;
2. в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

### **Оценка тестов**

Работа оценивается по следующей схеме:

86% -100% - оценка "5"

71% - 85 % - оценка "4" 51% - 70 % - оценка "3" Меньше 50% - оценка "2"

### **1.1.6. Критерии оценки реферативной работы.**

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

**Новизна текста:** а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

**Степень раскрытия сущности вопроса:** а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

**Обоснованность выбора источников:** а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

**Соблюдение требований к оформлению:** а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

**Оценка 5 ставится**, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

**Оценка 4** – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**Оценка 3** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

**Оценка 2** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат вовсе представлен студентом.

### **Практическая работа**

В результате выполнения практических работ по русскому языку обучающиеся совершенствуют свои знания, умения и навыки; показывают и упрочняют умение пользоваться лингвистическими словарями; показывают знания орфоэпических норм; видение лексических и речевых ошибок и умение их исправлять; умение использовать в письменной речи возможностей синтаксической синонимии словосочетания и предложения; показывают знание стилей русского литературного языка и умение делать стилистический анализ текста по предложенному плану.

Результат выполнения практических заданий оценивается по пятибалльной системе.

Критериями оценки служат отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, аккуратность оформления.

## 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### Примерные задания текущего контроля обучающихся

#### Работа со справочными источниками (орфоэпический словарь)

Условия выполнения заданий

Выполнить задания, при самостоятельной проверке использовать орфоэпический словарь (Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.)

Тексты заданий

1. Прочитайте, соблюдая правильное ударение.

Агент, алфавит, арест, баловать, библиотека, вахтер, верба, гектар, гусеница, демократия, диалог, диспансер, добыча, договор, документ, заКСТМорить, зубчатый, изобретение, индустрия, инструмент, искра, каталог, каучук, квартал, километр, кинематография, колосс, комбайнер, крапива, кремьень, магазин, медикамент, мельком, надоумить, недоимка, некролог, ненависть, непревзойденный, новорожденный, паралич, партер, портфель, приговор, принудить, приобретение, псевдоним, револьвер, ремень, сантиметр, соболезнование, таможня, топливный, фарфор, шофер, эксперт.

2. Вместо точек вставьте нужную гласную: Е или Ё, прочитайте слова

Аф...ра, ман...вры, ос...длый, оп...ка, никч...мный, одноврем...нный, одноим...нный, пре...мник, старь...вщик, реш...тчатый, остри..., атл...т, попл...кший, длиннош...рстный, недоум...нный, ос...тр, яр...м, гренад...р.

3. В каких словах иноязычного происхождения сохраняется безударный звук [о]?

Ароматный, баобаб, бордо, досье, зоолог, поэт, коммюнике, концертный, кооперация, трио, колледж, модель, ноктюрн, тореадор, оратор, фойе, шоссе, бомонд.

Бокал, бордовый, вето, болеро, конкретный, концерт, коттедж, оазис, портфель, поэзия, роман, сомбреро, соната, сонет, хаос.

4. Мягко или твёрдо произносятся согласные перед звуком, [Э] в следующих заимствованных словах? В каких словах допускается вариантное произношение?

Антенна, бандероль, берет, бактерия, генетика, деликатес, дельта, депрессия, дегустация, идентичный, интервью, кратер, кредо, критерий, модель, неологизм, патент, патетика, пантера, пенсне, сервис, свитер, синтез, термос, федерация, форель.

Адекватный, аннексия, бассейн, гипотеза, декадент, декольте, детектив, интеграл, кларнет, полонез, сейф, сонет, тендер, темп, террор, теннис, тет-а-тет, фанера, фонема, фонетика, шинель, штемпель, экстерн, эссенция, эстет.

5. Расставьте ударения в глагольных формах в примерах из произведений поэтов XIX в.

Печной горшок тебе дороже: Ты пищу в нём себе варишь.

(А Пушкин. Чернь)

Вот ваши сестры — как хотят,

А ведь Ворон ни жарят, ни варят.

(Ж. Крылов. Ворон и Курица)



Сидят наездники беспечно, курят турецкий свой табак.

(М. Лермонтов. Измаил-Бей)

Тебе уж грустно там, где только банка нет, Где вечно не курят и должен быть одет.

(А. Пушкин. Программа комедии)

## ЭКЗАМЕН (2 СЕМЕСТР)

### Вопросы:

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.
2. Язык как система. Основные уровни языка.
3. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.
4. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.
5. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
6. Функциональные стили речи и их особенности.
7. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.
8. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.
9. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.
10. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.
11. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.
12. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.
13. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
14. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
15. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).
16. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
17. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Русские пословицы и поговорки.
18. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.
19. Словари русского языка: толковые, орфографические, орфоэпические, фразеологические, иностранных слов и др.
20. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.
21. Фонетические единицы. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи.
22. Фонетический разбор слова и фонетическая транскрипция.
23. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря.

24. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.
25. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный анализ.
26. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.
27. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного.
28. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.
29. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного.
30. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения.
31. Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола.
32. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия.
33. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.
34. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия.
35. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Группы слов категории состояния. Их функции в речи.
36. Предлог как часть речи. Правописание предлогов.
37. Союз как часть речи. Правописание союзов. Союзы как средство связи предложений в тексте.
38. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.
39. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.
40. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.
41. Простое предложение. Виды простых предложений.
42. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.
43. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
44. Односоставное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.
45. Неполное предложение. Использование неполных предложений в речи.
46. Осложненное простое предложение. Знаки препинания при однородных членах, обособленных и уточняющих членах, при обращениях и междометиях. Обособление вводных слов и предложений.
47. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.
48. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложных предложениях. Употребление сложных предложений в речи.
49. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

**50. Пунктуация. Функции различных знаков препинания.**

### **Задания для итоговой аттестации по учебной дисциплине**

#### **Инструкция по выполнению работы.**

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 18 заданий. Часть 1 содержит 17 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

Ответами к заданиям 1 – 17 является цифра (число).

Задание 18 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

**Время на подготовку и выполнение:** отводится 3,5 часа (210 минут).

### **БИЛЕТ №1**

#### **ЧАСТЬ 1**

#### **Прочитайте текст и выполните задания 1 - 5.**

(1) Известно, что в предпушкинскую эпоху звукопись являлась утончённым стилистическим приёмом и использовалась только при описании "высоких" образов, красоты природы, возвышенных чувств. (2) Пушкин расширил диапазон художественного использования звукописи, включив в него всё лексическое богатство языка, в том числе просторечие (разговорную речь городского населения: части духовенства, мелкого и среднего чиновничества, разночинной интеллигенции, мещанства) и язык народных песен, былин, сказок. (3) (...) Пушкин в своём творчестве добился единства слова и образа, в его поэзии художественная форма никогда не вступала в противоречие с содержанием, ибо настоящий художник никогда не допустит, чтобы красивые звуки затеняли или обедняли мысль, содержание.

**1. В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

- 1) Пушкинская поэзия благодаря расширению диапазона использования звукописи достигла совершенства: в ней едины форма и содержание, в ней слились образ и звук.
- 2) Пушкин расширил диапазон использования звукописи, включив в неё всё лексическое богатство русского языка.
- 3) В предпушкинскую эпоху звукопись являлась утончённым стилистическим приёмом и использовалась при описании "высоких образов" и чувств.
- 4) Настоящий поэт всегда следит только за благозвучием своей поэзии.

**2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста?**

- 1) вопреки этому,
- 2) именно так,
- 3) однако,
- 4) в свою очередь.

**3. Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова ОБРАЗ. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру,**

соответствующую этому значению в словарной статье.

**ОБРАЗ, -а; муж.**

- 1) Вид, облик. Создать что-н. по своему образу и подобию (т.е. похожим на себя; книжн.). Потерять о. человеческий (то же, что потерять облик человеческий). В образе кого-н. (в виде кого-н.).
- 2) Живое, наглядное представление о ком-чём-н. Светлый о. матери.
- 3) В искусстве: обобщённое художественное отражение действительности, облечённое в форму конкретного индивидуального явления. Писатель мыслит о.
- 4) В художественном произведении: тип, характер. Плюшкин о. сКСТМца. Артист вошёл в о. (вжился в роль).
- 5) Порядок, направление чего-н., способ О. жизни, О. мыслей, О. действий.

**4. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?**

- 1) звукопись являлась (предложение 1),
- 2) расширил диапазон (предложение 2),
- 3) художник не допустит (предложение 3),
- 4) звуки затеняли (предложение 3).

**5. Укажите верную характеристику слова ТОЛЬКО (предложение 1).**

- 1) наречие,
- 2) частица,
- 3) предлог,
- 4) местоимение.

**6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) сирОты,
- 2) сливОвый,
- 3) донИзу,
- 4) углУбить.

**7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

- 1) Её ЗВУЧНЫЙ смех не мог не вызвать улыбки окружающих.
- 2) ПРОБЛЕМНАЯ ситуация, возникшая в отношениях двух стран, вызывала тревогу.
- 3) БУДНЕЕ выражение его лица поразило меня до глубины души.
- 4) ИСКУССТВЕННАЯ радость хозяев дома поставила гостей в неловкое положение.

**8. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) ни разу не ошибился,
- 2) менее сложный,
- 3) детских яслей,
- 4) лучшие тренеры.

**9. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.**

**Изучая русскую поэзию первой половины 19 века,**

- 1) мне понравились стихотворения Е. Баратынского.
- 2) Баратынский пленил меня прелестью звучания поэтических строк.
- 3) обратите внимание на стихотворения Е. Баратынского.
- 4) сборник стихотворений Е. Баратынского произвёл на меня неизгладимое впечатление.

**10. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

- 1) Если в жаркий день дотронешься к берёзе, то почувствуешь прохладный ствол.
- 2) Сюжет поэмы "Руслан и Людмила" типично сказочный.

- 3) Рыбаки, вовремя предупрежденные об опасности, вернулись в порт.  
4) Многие из тех, кто любит посещать Третьяковскую галерею, прекрасно знают историю её создания.

**11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

Изгна(1)ый из време(2)ого пристанища медведь беш(3)о рывкнул и испуга(4)о ринулся по нехоже(5)ым тропам в глубину тайги.

- 1) 1, 2, 3, 4,  
2) 1, 2, 4,  
3) 2, 3, 4,  
4) 1, 2, 4, 5.

**12. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) ут...лщённый, одр...хлеть, приг...реть,  
2) заск...чить, оз...рённый, вык...пать,  
3) растр...пать, б...гемот, м...чеха,  
4) д...лина, прис...гать, уд...вление.

**13. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) от...грать, об...ндевать, дез...нформация,  
2) пр...стыдить, беспр...мерный, пр...одолеть,  
3) ...держать, ...биться, сни...хождение,  
4) от...брать, д...стать, пр...бабушка.

**14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

- 1) пряч...шь, вид...вший,  
2) неж...шья, (он) раста...т,  
3) вид...мый, (он) гон...т,  
4) утрач...нный, застрел...ны.

**15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

- 1) Я (не)раз читал о (не)опознанных летающих объектах.  
2) Она далеко (не)красавица, однако что-то (не)обыкновенное светится в её глазах.  
3) Туристы (не)торопясь подошли к поляне и увидели ни на что (не)похожее растение.  
4) Задание выполнено вовсе (не)плохо, однако (не)продуманные выводы меня смущают.

**Прочитайте текст и выполните задания 16 - 17.**

**Сто процентов человеческого**

(1) Ненавижу диктаторов - ничего хорошего человечеству они никогда не приносили. (2) Но как быть с диктатурой гена этого крохотного властителя нашей жизни?

(3) Говорят, против судьбы не попрёшь. (4) Люди веками убеждались в могуществе рока, иначе не передавали бы из поколения в поколение грустную пословицу. (5) Современная биология подвела научный фундамент под фольклорный афоризм: учёные утверждают, что наша судьба на три четверти зависит от генов. (6) Проще говоря, что досталось от родителей, то и определит нашу долгую или не очень долгую жизнь.

(7) Три четверти, что и говорить, очень много. (8) Но это, на наше счастье, вовсе не означает, что всё заранее предопределено и нам остаётся только покорно брести по дороге, проложенной загадочным механизмом наследственности. (9) Да, мы здорово зависим от судьбы. (10) Но не стоит прогибаться под диктатуру гена: двадцать пять процентов свободы, которые оставляет нам наследственность, в нашей судьбе куда важнее, чем неизбежные три четверти.

(11) Величайший россиянин всех времён был правнуком знаменитого крестника Петра Великого, генерала Ганнибала. (12) От прадеда он унаследовал железное здоровье, немалую физическую силу, могучий характер и редкую работоспособность. (13) Почему он-то не вышел в генералы? (14) Ведь какую карьеру мог бы сделать с его умом и энергией! (15) Видимо, двум ярко одарённым родственникам хватило для поиска жизненного призвания той четверти натуры, которая, в отличие от трёх наследственных четвертей, давала им свободу выбора. (16) Чернокожий воспитанник царя не видел для себя судьбы, кроме престижной военной. (17) А на жизнь Пушкина решающее влияние оказали не гены, а либеральные преподаватели Лицея и вольнолюбивые однокашники, которые азартно состязались в стихотворчестве, поначалу не слишком понимая, чем именно смуглый курчавый мальчишка отличается от Дельвига, Кюхельбекера и Соболевского.

(18) Куда вела наследственность хилого мальчика Сашеньку? (19) Скромное поместье, безрадостное общение с докторами, карты с соседями, в лучшем случае служение хитроумной государыне по статской части. (20) Но Александр Васильевич сполна использовал возможности четвёртой четверти судьбы, став тем самым Суворовым, величайшим полководцем России за всю её историю.

(По Л. Жуховицкому)

### **16. Какое высказывание соответствует содержанию текста?**

- 1) Наша судьба заранее predetermined генами, унаследованными от родителей.
- 2) Пушкин стал величайшим поэтом, потому что он унаследовал гены генерала Ганнибала - знаменитого крестника Петра Великого.
- 3) Судьба каждого человека зависит не столько от биологического фактора - наследственности, сколько от того, как он сам распорядится собственной жизнью.

**17. Среди предложений 1 - 7 найдите простое вопросительное, распространенное, неосложненное предложение. Напишите номер этого предложения.**

## **ЧАСТЬ 2**

Напишите сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свое мнение аргументируйте, опираясь, в первую очередь, на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения.

Объем сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **Область применения**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.02 Литература, в рамках основной профессиональной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.

ФОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме контроля - дифференцированного зачета.

Содержание учебной дисциплины Литература в ЧПОУ «КУП», реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ООП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, мета предметных и предметных результатов обучения.

#### **• Личностные:**

Л1-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л2-сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л3-толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

Л4-готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Л5-эстетическое отношение к миру;

Л6-совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

Л7-использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

#### **• Мета предметные:**

М1-умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

М2-умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

М3-умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

М4-владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

#### **• Предметные:**

П1-сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

П2-сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

П3-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П4-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П5-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций,

рефератов, сочинений различных жанров;

П6-знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

П7-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

П8-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П9-владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

П10-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### **Требования к результатам обучения**

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен:

#### **Знать/понимать:**

3.1 образную природу словесного искусства;

3.2 содержание изученных литературных произведений;

3.3 основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;

3.4 основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные теоретико-литературные понятия:

3.4.1 основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений

3.4.2 основные теоретико-литературные понятия.

#### **Уметь:**

У.1 воспроизводить содержание литературного произведения;

У.2 анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

У.2.1 анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь)

У.2.2 анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

У.3 соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

У.4 выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

У.5 аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

У.6 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

У.7 использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

У. 7.1 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

У.7.2 участия в диалоге или дискуссии;



У.7.3 самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;

У.7.4 определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

У.7.5 определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

Контрольно-оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации.

Промежуточной формой аттестации по учебной дисциплине является **дифференцированный зачет**. Студенты допускаются к зачету при наличии результатов текущей аттестации, предусмотренных учебным планом соответствующего семестра.

## КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

### Типовые задания (тест)

#### Вариант – 1

1. Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века?

А) романтизм

В) сентиментализм

Б) классицизм

Г) реализм

2. Укажите основоположников «натуральной школы».

А) В.Г. Белинский, И.С. Тургенев

В) М.Ю. Лермонтов, Ф.И. Тютчев

Б) А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь

Г) В.Г. Белинский, Н.В. Гоголь

3. Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья»?

А) И.С. Тургенев

В) Л.Н. Толстой

Б) А.Н. Островский

Г) Ф.М. Достоевский

4. Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:

А) Анна Петровна

В) Катерина Львовна

Б) Марфа Игнатьевна

Г) Анастасия Семеновна

5. Укажите, какой художественный прием использует А.А. Фет в выделенных словосочетаниях:

«Снова птицы летят издалека//К берегам, расторгающим лед, // **Солнце теплое** ходит высоко//И **душистого ландыша** ждет.»

А) олицетворение

В) эпитет

Б) инверсия

Г) аллегория

6. Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»?

А) Л.Н. Толстой, «Война и мир», князь Андрей

В) И.С. Тургенев, «Отцы и дети», Базаров

Б) А.Н. Островский, «Гроза», Катерина Кабанова

Г) Н.С. Лесков, «Очарованный странник». Флягин

7. В каком произведении русской литературы появляется герой-нигилист?

А) А.Н. Островский «Лес»

В) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»

Б) И.С. Тургенев «Отцы и дети»

Г) И.А. Гончаров «Обломов»

8. Катерина Измайлова – это героиня:

- А) очерка Н.С.Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»
- Б) пьесы А.Н.Островского «Бесприданница»
- В) романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»
- Г) романа И.А.Гончарова «Обломов»

9. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?
- А) А.Н.Островский
  - В) М.Е.Салтыков-Щедрин
  - Б) Ф.М.Достоевский
  - Г) Л.Н.Толстой

10. Кто из героев романа «Война и мир» предложил М.Кутузову план партизанской войны?
- А) Долохов
  - В) Болконский
  - Б) Денисов
  - Г) Друбецкой

## КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

### КОНТРОЛЬНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ (1 СЕМЕСТР)

#### Вариант – 1

1. Укажите, с чем связаны изменения в характере Д.И.Старцева (А.П.Чехов «Ионыч»).
- А) влияние его невесты
  - В) влияние среды
  - Б) воздействие родителей
  - Г) профессия врача
2. Укажите, к какому литературному направлению следует отнести роман-эпопею Л.Н.Толстого «Война и мир».
- А) романтизм
  - В) классицизм
  - Б) сентиментализм
  - Г) реализм
3. Укажите произведение А.П.Чехова, которое является лирической комедией.
- А) «Человек в футляре»
  - В) «Медведь»
  - Б) «Чайка»
  - Г) «Дама с собачкой»
4. Укажите, кому из писателей принадлежит высказывание «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды».
- А) М.Е.Салтыков-Щедрин
  - В) Л.Н.Толстой
  - Б) Ф.М.Достоевский
  - Г) А.П.Чехов
5. Укажите, где происходит основное действие романа И.А.Гончарова «Обломов».
- А) Петербург
  - В) город NN
  - Б) Москва
  - Г) тульское имение Обломова
6. Кого из героев романа «Преступление и наказание» тревожат сновидения?
- А) Лебезятников
  - В) Лужин
  - Б) Соня
  - Г) Свидригайлов
7. Какому персонажу чеховского рассказа принадлежит следующая реплика «Малороссийский язык своею нежностью и приятною звучностью напоминает древнегреческий»
- А) Беликов («Человек в футляре»)
  - В) Очумелов («Хамелеон»)
  - Б) Туркин («Ионыч»)
  - Г) Ипполит Ипполитыч («Учитель словесности»)
8. Назовите имя писателя, который был артиллерийским офицером и принимал участие в обороне Севастополя в 1854 году.

А)И.А.Гончаров  
Б)Л.Н.Толстой

В)Ф.М.Достоевский  
Г)И.С.Тургенев

9.Укажите второе название гоголевского направления в литературе.

А)чистое искусство  
Б)натуральная школа

В)декадентство  
Г)социалистический реализм

10.Укажите, какая из перечисленных композиционных частей не является обязательной.

А)пролог  
Б)завязка

В)кульминация  
Г)развязка

## КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

### ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ (2 СЕМЕСТР)

#### Тест к дифференцированному зачету

##### 1 вариант

1.Кто из поэтов не принадлежит к Серебряному веку русской поэзии?

а ) Б.Пастернак  
б )В.Хлебников  
в )К.Бальмонт  
г )А.Фет

2.Творчество какого поэта не было связано с футуризмом?

а ) В.Маяковский  
б ) А.Крученых  
в )В.Хлебников  
г )Н.Гумилев

3.Кто из персонажей пьесы М.Горького «На дне» не является участником любовного конфликта?

а ) Пепел  
б ) Василиса  
в ) Бубнов  
г ) Наташа

4. Соотнесите автора и отрывок стихотворения. (А.Ахматова, Н.Гумилёв, И.Бунин, К.Бальмонт)

А) Сегодня, я вижу, особенно грустен твой взгляд  
Б) Я больше ее не люблю,

И руки особенно тонки, колени обняв. А сердце умрет без любви.

Послушай: далёко, далёко, на озере Чад Я больше ее не люблю, -

Изысканный бродит жираф. И жизнь мою смертью зови.

5. К какому направлению Серебряного века принадлежал К.Д.Бальмонт?

а ) футуризм  
б ) символизм  
в ) акмеизм  
г ) реализм

6.Укажите верное определение понятия «лирический герой»:

а ) образ героя в произведении, переживания, мысли и чувства которого в нем отражены. Он не идентичен образу автора.

б ) изображение отвлеченного понятия или явления через конкретный образ;

в ) лицо, выступившее в печати без указания своего имени или псевдонима.

7.Акмеизм – это...

А) Авангардистское, т.е. резко порывающее с реалистической культурной традицией, литературное течение, открыто провозглашающее ломку живого поэтического языка,

исключение «здравого смысла» и какой-либо мотивировки событий и характеров.

Б) Высшая степень чего-либо, лик, вершина, цветущая пора.

В) Литературное течение, где главным является многозначный предметный образ, объединяющий собой разные планы воспроизводимой художником действительности.

Г) Литературная общность художественных явлений, принципов миропонимания и творчества, обновляющая язык реалистического искусства.

8. Чей это портрет из рассказа И. Бунина, укажите название произведения:

«Нечто монгольское было в его желтоватом лице с подстриженными серебряными усами, золотыми пломбами блестели его крупные зубы, старой слоновой костью – крепкая лысая голова»

9. Укажите автора произведения, название произведения и кто описан в этих строках:

Помнишь, как бывало

Брюхом шел вперед,

И крестом сияло

Брюхо на народ.

10. Определите автора строк

а) Не с теми я, кто бросил землю

б) Если душа родилась крылатой - На растерзание врагам. Что ей хоромы и что ей хаты! Их грубой лести я не внемлю, Что Чингисхан ей и что - Орда! Им песен я своих не дам Два на миру у меня врага, Два близнеца - неразрывно-слитых: Голод голодных - и сытость сытых!

### **ОУД.03 Родная русская литература**

## **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

#### **Область применения**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.03 Родная русская литература, в рамках основной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.

ФОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

Содержание учебной дисциплины Родная русская литература в ЧПОУ «КУП», реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, мета предметных и предметных результатов обучения.

#### **• Личностные:**

– формирование российской идентичности, способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

– гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

– признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения

- прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
  - ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
  - готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
  - готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
  - готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
  - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
  - приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
  - готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
  - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
  - принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
  - способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям;
  - формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
  - развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

- **Мета предметные:**

Метапредметные результаты освоения программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами);
- подбирать партнеров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и

комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

• **Предметные:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

– демонстрировать знание произведений родной литературы (русской), приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;

– понимать значимость чтения на родном языке (русском) и изучения родной литературы (русской) для своего дальнейшего развития; осознавать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

– осознавать родную литературу (русскую) как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

– обеспечению культурной самоидентификации, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка (русского) на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;

– навыкам понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;

– в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:

- обосновывать выбор художественного произведения для анализа,

приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);

- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
- давать объективное изложение текста: характеризую произведение,

выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;
- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;
- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое

- воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);
- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.);
- осуществлять следующую продуктивную деятельность:
- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);
  - выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;
- анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);
- анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

### **Требования к результатам обучения**

В результате изучения учебной дисциплины «Родная русская литература» обучающийся должен:

#### **Знать/понимать:**

- 3.1 образную природу словесного искусства;
- 3.2 содержание изученных литературных произведений;
- 3.3 основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- 3.4 основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные теоретико-литературные понятия:

3.4.1 основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений

3.4.2 основные теоретико-литературные понятия.

#### **Уметь:**

- У.1 воспроизводить содержание литературного произведения;
- У.2 анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

У.2.1 анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя



сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь)

У.2.2 анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

У.3 соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

У.4 выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

У.5 аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

У.6 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

У.7 использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

У.7.1 создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

У.7.2 участия в диалоге или дискуссии;

У.7.3 самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;

У.7.4 определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

У.7.5 определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

Контрольно-оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации.

Промежуточной формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный **зачет**. Студенты допускаются к зачету при наличии результатов текущей аттестации, предусмотренных учебным планом соответствующего семестра.

## **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Типовые задания (тест)**

#### **ВАРИАНТ 1.**

1. ОПРЕДЕЛИТЕ, К КАКОМУ МАЛОМУ ЖАНРУ ФОЛЬКЛОРА ОТНОСИТСЯ СЛЕДУЮЩИЙ ТЕКСТ:

ЕХАЛ ГРЕКА ЧЕРЕЗ РЕКУ, ВИДИТ ГРЕКА В РЕКЕ РАК, СУНУЛ ГРЕКА РУКУ В РЕКУ, РАК ЗА РУКУ ГРЕКА ЦАП.

- А) ПОТЕШКА;
- Б) СКОРОГОВОРКА;
- В) ПОСЛОВИЦА;
- Г) ПОГОВОРКА.

2. КОГДА БЫЛО СОЗДАНО «СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»?

- А) В XI В. Б) В XIII В. В) В XVI В. Г) В XII В.

3. УКАЖИТЕ, КАКОЙ РЕАЛЬНЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКТ БЫЛ ПОЛОЖЕН В ОСНОВУ «СЛОВА О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ».

- А) НЕУДАЧНЫЙ ПОХОД ИГОРЯ ПРОТИВ ПОЛОВЦЕВ В 1185 ГОДУ
- Б) ПОБЕДА НАД ПОЛОВЦАМИ, ОДЕРЖАННАЯ КИЕВ-СКИМ КНЯЗЕМ СВЯТОСЛАВОМ В 1184 ГОДУ
- В) ПОХОД ПРОТИВ ПОЛОВЦЕВ ВЛАДИМИРА МОНОМАХА
- Г) МЕЖДОУСОБНЫЕ РАСПРИ ЮЖНОРУССКИХ КНЯЗЕЙ

4. В КАКОМ ВЕКЕ БЫЛ ОБНАРУЖЕН ДРЕВНЕРУССКИЙ ПАМЯТНИК "СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ?"  
И) В XVII В. Б) В XVIII В. В) В XIX В. Г) В XX В.
5. КАК БЫЛ СВЯЗАН С КУРСКОМ ПОЭТ – ДЕКАБРИСТ В.Ф. РАЕВСКИЙ:  
А) РОДИЛСЯ В КУРСКОЙ ГУБЕРНИИ Б) УЧИЛСЯ В КУРСКЕ  
В) ЖЕНИЛСЯ НА КУРСКОЙ ПОМЕЩИЦЕ Г) НЕ ЗНАЮ
6. УКАЖИТЕ ГОДЫ ЖИЗНИ И.С.ТУРГЕНЕВА  
А) 1821 – 1883  
Б) 1818 – 1883  
В) 1828 – 1895  
Г) 1820 – 1889
7. ГДЕ И.С.ТУРГЕНЕВ ПОЛУЧИЛ ОБРАЗОВАНИЕ?  
А) В ПЕТЕРБУРГСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ Б) В ЦАРСКОСЕЛЬСКОМ ЛИЦЕЕ  
В) В КАЗАНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ  
Г) В ПЕТЕРБУРГСКОМ ИНЖЕНЕРНОМ УЧИЛИЩЕ
8. ЗА ЧТО И.С.ТУРГЕНЕВ БЫЛ СОСЛАН В РОДОВОЕ ИМЕНИЕ ПОД НАДЗОР ПОЛИЦИИ В 1852 ГОДУ?  
А) ЗА АНТИКРЕПОСТНИЧЕСКУЮ НАПРАВЛЕННОСТЬ «МУМУ» Б) ЗА ДУЭЛЬ  
В) ЗА НЕПОЧТИТЕЛЬНЫЕ ОТЗЫВЫ О ЧЛЕНАХ ЦАРСКОЙ ФАМИЛИИ  
Г) ЗА ПУБЛИКАЦИЮ НЕКРОЛОГА О Н.В.ГОГОЛЕ, ВОПРЕКИ ЗАПРЕТУ ВЛАСТЕЙ
9. НАЗОВИТЕ ГОДЫ ЖИЗНИ Н.С.ЛЕСКОВА  
А) 1731 – 1795  
Б) 1846 – 1907  
В) 1831 – 1895  
Г) 1931 – 1995
10. НИКОЛАЙ СЕМЕНОВИЧ ЛЕСКОВ, БУДУЧИ ТОРГОВЫМ АГЕНТОМ КОММЕРЧЕСКОГО ЗАВЕДЕНИЯ В ОРЛЕ, ЧАСТО ПОСЕЩАЛ КУРСКУЮ ГУБЕРНИЮ:  
А) КУРСК, Б)ОБОЯНЬ,  
В) ЯРМАРКУ В КОРЕННОЙ ПУСТЫНИ. Г) ВСЕ ПЕРЕЧИСЛЕННОЕ
11. ГОДЫ ЖИЗНИ А. А. ФЕТА.  
А) 1821-1878  
Б) 1820-1892  
В) 1823-1886  
Г) 1836-1861
12. НАЗВАНИЕ ПЕРВОГО СБОРНИКА СТИХОТВОРЕНИЙ А. А. ФЕТА:  
А) «ЛИРИЧЕСКИЙ ПАНТЕОН» Б) «ВЕЧЕРНИЕ ОГНИ»  
В) «СТИХОТВОРЕНИЯ А. ФЕТА» Г) «СНЕГ»
13. ФАМИЛИЯ ВЕЛИКОГО РУССКОГО КОМПОЗИТОРА, НА МУЗЫКУ КОТОРОГО БЫЛ НАПИСАН РОМАНС НА СТИХИ А. А. ФЕТА «НА ЗАРЕ ТЫ ЕЁ НЕ БУДИ ...»:  
А) СКРЯБИН  
Б) ЧАЙКОВСКИЙ В) БОРОДИН  
Г) МУСОРГСКИЙ
14. НАСТОЯЩИЙ ОТЕЦ ФЕТА БЫЛ:  
А) ПОТОМСТВЕННЫЙ ДВОРЯНИН Б) ГРАФ  
В) КРЕСТЬЯНИН
15. КТО ИЗ РУССКИХ ПОЭТОВ ТАК ПРЕДСТАВИЛ Н. АСЕЕВА:«СО МНОЙ ПРИЕХАЛ ТАЛАНТЛИВЫЙ ПОЭТ, ВАШ, КУРСКИЙ ПОЭТ АСЕЕВ. СВОИМИ СТИХАМИ ОН ДОСТАВИТ ВАМ УДОВОЛЬСТВИЕ. ДЛЯ ВАС — НЕСОМНЕННЫЙ ВЫИГРЫШ»:  
А) В. МАЯКОВСКИЙ Б) С. ЕСЕНИН  
В) А. БЛОК Г) А. БЕЛЫЙ

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

1. Укажите, с чем связаны изменения в характере Д.И. Старцева (А.П. Чехов «Ионыч»).
- А) влияние его невесты  
Б) воздействие родителей  
В) влияние среды  
Г) профессия врача
2. Укажите, к какому литературному направлению следует отнести роман-эпопею Л.Н. Толстого «Война и мир».
- А) романтизм  
Б) сентиментализм  
В) классицизм  
Г) реализм
3. Укажите произведение А.П. Чехова, которое является лирической комедией.
- А) «Человек в футляре»  
Б) «Чайка»  
В) «Медведь»  
Г) «Дама с собачкой»
4. Укажите, кому из писателей принадлежит высказывание «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды».
- А) М.Е. Салтыков-Щедрин  
Б) Ф.М. Достоевский  
В) Л.Н. Толстой  
Г) А.П. Чехов
5. Укажите, где происходит основное действие романа И.А. Гончарова «Обломов».
- А) Петербург  
Б) Москва  
В) город NN  
Г) тульское имение Обломова
6. Кого из героев романа «Преступление и наказание» тревожат сновидения?
- А) Лебезятников  
Б) Соня  
В) Лужин  
Г) Свидригайлов
7. Какому персонажу чеховского рассказа принадлежит следующая реплика «Малороссийский язык своею нежностью и приятною звучностью напоминает древнегреческий»
- А) Беликов («Человек в футляре»)  
Б) Туркин («Ионыч»)  
В) Очумелов («Хамелеон»)  
Г) Ипполит Ипполитыч («Учитель словесности»)
8. Назовите имя писателя, который был артиллерийским офицером и принимал участие в обороне Севастополя в 1854 году.
- А) И.А. Гончаров  
Б) Л.Н. Толстой  
В) Ф.М. Достоевский  
Г) И.С. Тургенев
9. Укажите второе название гоголевского направления в литературе.
- А) чистое искусство  
Б) натуральная школа  
В) декадентство  
Г) социалистический реализм
10. Укажите, какая из перечисленных композиционных частей не является обязательной.
- А) пролог  
Б) завязка  
В) кульминация  
Г) развязка

#### ОУД.04 Иностранный язык

### 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.04 Иностранный язык, в рамках основной профессиональной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

программа ориентирована на достижение следующих целей: развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение; языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях; социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка; компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений объясняться в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации; учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания; развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

В результате изучения учебной дисциплины «Английский язык» обучающийся должен знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, перечисленные в разделе «Языковой материал» и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;

- новые значения изученных глагольных форм (видовременных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;

- лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения;

- тексты, построенные на языковом материале повседневного и профессионального общения, в том числе инструкции и нормативные документы по профессиям НПО и специальностям СПО;

**уметь:**

**говорение**

- вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнения-ми/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

**аудирование**

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов

познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

– оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней:  
чтение

– читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

– описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;

– заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни.

Контрольно-оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации.

**Промежуточной формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет.**

Студенты допускаются к зачету при наличии результатов текущей аттестации, предусмотренных учебным планом соответствующего семестра.

## **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Типовое задание для текущего контроля знаний**

#### **1. Answer the questions:**

1. What is the population of London?
2. How old is London?
3. What is the official residence of the Royal Family?
4. Name the castle, which now is a prison?
5. What is the other name of the Houses of Parliament?

#### **2. Match the English words on the left with their American equivalents on the right.**

##### **British**

1. lorry
2. sunglasses
3. biscuit
4. autumn
5. chemist's
6. sweets
7. tin
8. ground-floor
9. petrol
10. cinema

##### **American**

- a) cookie
- b) can
- c) truck
- d) first floor
- e) movies
- f) shades
- g) drug-store
- h) fall
- i) candy
- j) gas

#### **3. Word Formation** (определите и подчеркните приставки и суффиксы с помощью которых были образованы данные слова)

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1. Enjoyable –  | 6. Reread -     |
| 2. Unhappy –    | 7. Incorrect -  |
| 3. Unpack –     | 8. Unpleasant - |
| 4. Rainy –      | 9. Happiness -  |
| 5. Impossible - | 10. Worker –    |

**4. Complete the sentences with the correct words.**

1. Everybody ... that smoking is dangerous.  
A know    C knows  
B is known                                        D is knowing
  
2. She has only got ... daughter.  
A a ten-year-old                                C a ten-years  
B a ten-years-old                              D a ten-year-aged
  
3. I'm going to my dentist ... .  
A another day                                    C another of these days  
B one of these days                            D the other day
  
4. Of two evils choose the ... .  
A less    C fewest  
B little     D least
  
5. I'd like ... overnight.  
    A that you stayed                            C you staying with us  
    B you stay with us                          D you to stay
  
6. 'Hey, Jack! How are you getting ... ? 'Fine, thanks.'  
    A on    C of  
    B of    D over
  
7. I think that John Lennon is ... musicians in the world.  
    A greatest one                                C one of the greatest  
    B the greatest                                 D one of greatest
  
8. This newspaper isn't very popular ... young people.  
    A for     C about  
    B with    D over

**5. Put the verbs in the correct form.**

1. They ... (play) computer games at 5 o'clock yesterday.
2. My sister ... (read) her book the whole morning yesterday.
3. He ... (write) the letter to his pen-friend when I ... (phone) him.
4. The boy ... (change) his T-shirt by that time.-
5. ... you ... (receive) the fax message before you left the office.
6. Bob ... (do) already his work when his mother ... (phone) him. 7. Why (do/does) they learn poems by heart?
8. The girl (to tell) us about her work at 3 o'clock tomorrow.
9. I ... (do) not see Ann yesterday.
10. How long (have/did) you lived there?

**6. Read the text:****Scottish national dress.**

The kilt is a Scottish national dress. Strictly speaking it should be worn only by men; it is made of wool and looks like a pleated skirt. The kilt is a relic of the time when the clan system existed

in the Highlands. But its origin is very ancient. The Celtic tribes who fought Ceasar wore kilts. When the Celts moved north up through Cornwall, and Wales, and Ireland, and eventually to Scotland, they brought the kilt with them. A thousand years ago, there was nothing specially Scottish about it. Now it has become the Highland's national dress and is worn in many parts of Scotland.

It is probably the best walking-dress yet invented by man: there is up to 5 meters of material in it; it is thickly pleated; it is warm, it is airily, leaves the legs free for climbing; it stands the rain for hours before it gets wet through; it hangs well above the mud and the wet grass; briefly it is warm for a cold day, and cool for a warm one. And, what is more, if a Highlander is caught in the mountains by the night, he has but to unfasten his kilt and wrap it around him – 5 meters of warm wool – he'll sleep comfortably enough the night through.

**Answer the questions:**

1. What is the Scottish national dress?
2. What does it look like?
3. What is the origin of the kilt? Who were the first people to wear kilts?
4. Why can we say that the kilt is probably the best walking-dress yet invented by man? What are the advantages of the kilt when:
  - a) it is cold?
  - b) in the hot weather?
  - c) in the rainy weather?
  - d) you have to go up and down the mountains?
  - e) at night?

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**КОНТРОЛЬНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ (2 СЕМЕСТР)**

**Типовая контрольная работа**

**Вариант 1.**

**1. Составь визитную карточку.**

**2. Переведи предложения с русского языка на английский язык:**

- Мой дом не большой, но удобный и хорошо спланированный.
- В нашей квартире есть все удобства: электричество, газ, водопровод центральное отопление, телефон, мусоропровод, лифт.
- В ванной комнате есть большое зеркало.
- На столе стоит лампа.

**3. Напиши названия дней недели по порядку:**

- Saturday
- Wednesday
- Monday
- Sunday
- Thursday
- Tuesday
- Friday

**4. Вставьте глагол «to be» в нужной форме. Переведите предложения на русский язык:**

- Where ... you from?
- How old ... you?
- What ... your name?
- I ... glad to see you.
- What date ... it today?

- What ... the weather like today?
- It ... cold and rainy.

#### **5. Напишите цифрами числительные:**

- three
- the fifth
- twelve
- the twenty-second
- thirty
- one hundred

### **ОУД.05 История**

## **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.05 ИСТОРИЯ, в рамках основной профессиональной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- личностных:
  - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);
  - становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
  - готовность к служению Отечеству, его защите;
  - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
  - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
  - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- мета предметных:
  - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
  - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
  - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной



деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

– умение использовать средства информационных и коммуникационных техно-логий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

• предметных:

– сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

– владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

– сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

– владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

– сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

В результате освоения учебной дисциплины История обучающийся должен обладать предусмотренными примерной программой по специальности умениями и знаниями.

В результате оценки осуществляется проверка следующих объектов:

**знания:**

**З 1** - основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

**З 2** - основные исторические термины и даты;

**З 3** - периодизацию всемирной и отечественной истории;

**З 4** - современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

**З 5** - историческую обусловленность современных общественных процессов;

**З 6** - особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

**умения:**

**У 1** - проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

**У 2** - критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

**У 3** - анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);

**У 4** - различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

**У 5** - структурировать и систематизировать материал, вычленять его основное содержательное ядро;

**У 6** - давать краткую характеристику деятелям прошлого, внесшим весомый вклад в мировую и отечественную историю;

**У 7** - устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

**У 8** - определять историческое значение явлений и событий прошлого;

**У 9** - устанавливать связи между явлениями, понятиями, фактами, делать обобщения, выводы;

**У 10** - участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

**У 11** - представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта,

реферата, рецензии;

Контрольно-оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации.

**Формой аттестации по учебной дисциплине является *дифференцированный зачет*.**

Студенты допускаются к зачёту при наличии результатов текущей аттестации, предусмотренных учебным планом соответствующего семестра.

## **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**1. Укажите древнейшую русскую летопись.**

- а) «Слово о полку Игореве»
- б) Слово о Законе и Благодати»
- в) «Остромирово Евангелие»
- г) «Повесть временных лет»

**2. Согласно антинорманской теории образования восточнославянского государства, неверным является утверждение, что:**

- а) название Русь имеет древнешведское происхождение
- б) варяги не принимали никакого участия в образовании древнерусского государства
- в) Рюрик, Синеус, Трувор – вымышленные персонажи
- г) рассказ о призвании варягов является фальсификацией

**3. Восстание древлян и убийство ими киевского князя Игоря произошли в:**

- а) 882г.
- б) 945г.
- в) 972г.
- г) 980г.

**4. Тип политической власти, характерный для Галицко-Волынской земли периода раздробленности, - это:**

- а) феодальная вечевая республика
- б) конфликтный тип власти
- в) княжеская монархия
- г) сословно-представительная монархия

**5. Укажите военно-монашеский орден-государство, находившийся в XIII веке на западных границах Руси и непосредственно угрожавший ей.**

- а) Мальтийский
- б) Госпитальеров
- в) Ливонский
- г) Тамплиеров

**6. В ходе монгольского нашествия на Русь в XIII веке «злым городом» завоеватели прозвали:**

- а) Козельск
- б) Владимир
- в) Торжок
- г) Псков

**7. Московский князь Иван I Калита подавил тверское антиордынское восстание в:**

- а) 1300г.
- б) 1325г.
- в) 1327г.
- г) 1340г.

**8. Новгородская земля была присоединена к Московскому государству в годы правления:**

- а) Дмитрия Донского
- б) Василия II Темного
- в) Ивана III
- г) Василия III

**9. «Избранная Рада» в годы правления Ивана IV являлась:**

- а) центральным правительством
- б) сословно-представительным органом
- в) военным советом при царе
- г) личным охранным отрядом царя

**10. Отметьте событие, с которым в истории Русского государства связана «Углическая трагедия».**

- а) грандиозный московский пожар 1547г.
- б) разгром русских войск в Ливонской войне
- в) массовые опричные казни
- г) смерть царевича Дмитрия Ивановича

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**КОНТРОЛЬНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ (1 СЕМЕСТР)**

**Вариант 1.**

**1. Язычеству не свойственно:**

- а) поклонение силам природы
- б) идолопоклонство
- в) наличие множества богов
- г) единобожие

**2. Центрами образования государства Древняя Русь стали города:**

- а) Изборск и Белоозеро
- б) Псков и Новгород
- в) Киев и Новгород
- г) Полоцк и Киев

**3. «Уроки» и «погосты» в Киевской Руси были установлены:**

- а) князем Олегом
- б) князем Игорем
- в) княгиней Ольгой
- г) князем Владимиром

**4. Укажите событие, которое не относится ко времени правления Ярослава Мудрого.**

- а) строительство «Золотых ворот» в Киеве
- б) заключение династических браков
- в) распространение христианства
- г) заключение военного союза с печенегами

**5. Назовите князя, который перенес столицу Северо-Восточной Руси из Ростова Великого в Суздаль.**

- а) Юрий Долгорукий
- б) Андрей Боголюбский
- в) Всеволод III Большое Гнездо
- г) Юрий Всеволодович

**6. Укажите событие, которое произошло после похода монгольских войск на Русь.**

- а) завоевание Северного Китая
- б) завоевание Средней Азии
- в) поход в Европу
- г) завоевание Волжской Булгарии

**7. К началу XIV века, времени правления московского князя Даниила Александровича, относят:**

- а) первые территориальные присоединения к Московскому княжеству других земель
- б) переход ярлыка на Великое Владимирское княжение в Москву
- в) московско-тверскую войну
- г) перенос в Москву резиденции Русского митрополита

**8. Назовите событие, относящееся к 1382 г.**

- а) «Ледовое побоище» с крестоносцами
- б) карательный поход хана Тохтамыша на Русь

- в) отмена баскачества на Руси
- г) признание Тверью политического лидерства Москвы

**9. Становление крепостного права в Русском государстве началось с издания:**

- а) «Правды Ярославичей»
- б) Судебника 1497 г. (Ивана III)
- в) Судебника 1550 г. (Ивана IV)
- г) Соборного Уложения 1649 г. (царя Алексея Михайловича)

**10. «Иосифляне» и «нестяжатели» — это:**

- а) два основных течения в церковной жизни Русского государства конца XV — начала XVI веков
- б) боярские группировки, боровшиеся за власть в начале правления Ивана IV
- в) сторонники и противники налаживания отношений с римско-католической церковью
- г) сторонники и противники централизации государства

## **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

### **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ (2 СЕМЕСТР)**

#### **Вариант 1.**

**1. «Великое посольство» Петра I было предпринято в:**

- а) 1697-1698 гг.
- б) 1709 г.
- в) 1711 г.
- г) 1722-1723

**2. В годы царствования Петра I новыми органами центрального управления государством стали:**

- а) приказы
- б) министерства
- в) коллегии
- г) государственные комиссии

**3. «Всесильным фаворитом» в годы правления Екатерины I и Петра II считался:**

- а) Ф. Апраксин
- б) Э. Бирон
- в) М. Голицын
- г) А. Меншиков

**4. 1757-1762 гг. являются хронологическими рамками:**

- а) правление Елизаветы Петровны
- б) участие России в Семилетней войне
- в) правления Петра III
- г) русско-турецкой войны

**5. Целью Уложенной комиссии, созданной Екатериной II, являлось:**

- а) учреждение в России нового свода законов
- б) замещение ею сената
- в) проведение реформы местного самоуправления
- г) проведение переписи населения

**6. Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева велась на территории:**

- а) Центрального и Северо-Западного районов России
- б) Украины и Белоруссии
- в) Сибири и Казахстана
- г) Урала и Поволжья

**7. Назовите наиболее известную военную операцию А. Суворова в конце XVIII века:**

- а) взятие Константинополя (Стамбула)
- б) взятие Берлина
- в) переправа через Дунай
- г) переход через Альпы

**8. Укажите годы правления Павла I.**

- а) 1792-1801
- б) 1796-1801
- в) 1796-1806
- г) 1801-1806

**9. В годы правления Александра I автономия и собственная конституция в рамках Русской империи были предоставлены:**

- а) Украине
- б) войску Донскому
- в) Бессарабии
- г) Царству Польскому

**10. Назовите фамилии руководителей Северного общества декабристов:**

- а) А.Юшневский и Н.Муравьев
- б) Н.Муравьев, С.Трубецкой, Е.Оболенский
- в) П.Пестель и К.Рылеев
- г) П.Пестель, С.Трубецкой, Е.Оболенский

**ОУД.06 Физическая культура**

**1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.06 Физическая культура, в рамках основной профессиональной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.

В результате изучения учебной дисциплины Физическая культура обучающийся должен:

**уметь:**

У1-выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;

У2-выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;

У3-проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями;

У4-преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;

У5-выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;

У6-осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;

У7-выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом по легкой атлетике, гимнастике, плаванию и лыжам при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма.

**знать/понимать:**

З1-влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний, вредных привычек и увеличение продолжительности жизни;

З2-способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности;

33-правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности.

Контрольно-оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации.

**Итоговой формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет.**

Студенты допускаются к зачету при наличии результатов текущей аттестации, предусмотренных учебным планом соответствующего семестра.

## **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Темы для рефератов:**

1. Массовый спорт и спорт высших достижений, их цели и задачи.
2. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.
3. Социальные и биологические основы физической культуры и спорта.
4. Основы здорового образа жизни.
5. Россия - будущая столица Олимпиады.
6. Олимпийские виды спорта (История Олимпийских игр).
7. Нетрадиционные виды двигательной активности.
8. Профессионально важные двигательные (физические) качества. Средства и методы их совершенствования.
9. Контроль и самоконтроль за физическим развитием и состоянием здоровья.
10. Организация и методика проведения ЛФК, корректирующая гимнастики.
11. Массовый спорт и спорт высших достижений, их цели и задачи.
12. Профессионально-прикладная физическая подготовка работников разных профессий.
13. Основы методики развития физических способностей человека. Механизмы, лежащие в основе проявления быстроты, силы, выносливости, гибкости и ловкости (нервно-психические, биохимические и физиологические).
14. Средства и методы применяемые для развития физической культуры.
15. Нетрадиционные виды гимнастики. Что мы знаем о стрессе. Методы снятия утомления.
16. История развития спортивных игр.
17. Физические качества человека.
18. Спорт в физическом воспитании студентов.
19. Вредные привычки и борьба с ними.
20. Профилактика травматизма.

Текущий контроль проводится в форме:

- 1) учет посещаемости занятий;
- 2) оценка знаний по пройденным материалам теоретического и методико-практического разделов программы;
- 3) оценка степени освоения двигательных умений и навыков по практическому разделу программы.

Критерием успешности освоения учебного практического материала студентом является экспертная оценка преподавателя регулярности посещения обязательных учебных занятий и результатов соответствующих тестов. Текущие зачёты обеспечивают оперативную, текущую информацию о степени освоения теоретических и методических знаний и умений, состоянии и динамику физического развития, физической и профессиональной подготовленности каждого обучающегося.

## **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

## ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ (2 СЕМЕСТР)

**Вопрос 1. Для предотвращения травм на занятиях физической культурой и спортом каждому занимающемуся рекомендуется выполнять следующие правила:**

Ответы:

1. Иметь для занятий соответствующие одежду, обувь, инвентарь и снаряжение;
2. Не стремиться сразу же к рекордным результатам, а улучшать свои спортивные показатели постепенно, без ущерба для здоровья;
3. Перед каждым занятием непременно выполнять разминочные упражнения, чтобы уменьшить вероятность растяжения и разрыва мышц, связок и сухожилий;
4. Обязательно пользоваться в необходимых случаях защитным снаряжением (щитками, шлемами, очками);
5. Верно ответ 1,2,3;
6. Верно ответ 1,2,3,4.

**Вопрос 2. Какая должна быть спортивная одежда легкоатлета?**

Ответы:

1. Лыжи, куртка, шапка;
2. Майка, шорты, шиповки;
3. Кроссовки, мяч, скакалка.

**Вопрос 3. Какая длина и частота спортивного шага?**

Ответы:

- 50-100 см., частота 120-150 шагов в минуту;
- 100-150 см., частота 150-200 шагов в минуту;
- 105-150 см., частота 180-200 шагов в минуту.

**Вопрос 4. Какие отрезки относятся к бегу на короткие дистанции?**

Ответы:

1. 500м.; 600м.; 800м.; 1500м.; 2000м.;
2. 30м.; 60м.; 100м.; 200м.; 400м.;
3. 3000м.; 4000м.; 5000м.

**Вопрос 5. В каком направлении должен проводиться бег по стадиону?**

Ответы:

- По часовой стрелке;
- Против часовой стрелке.

**Вопрос 6. Сколько весит учебная граната для юношей?**

Ответы:

1. 600гр.;
2. 700гр.; 3. 800гр.

**Вопрос 7. Сколько в баскетбольной команде игроков?**

Ответы:

1. Четыре человека;
2. Пять человек;
3. Шесть человек.

**Вопрос 8.. Какие основные элементы включает в себя здоровый образ жизни?**

Ответы:

1. Отказ от вредных привычек, рациональный суточный режим, закаливание;
2. Оптимальная двигательная активность, систематические занятия физической культурой;
3. Личная гигиена, рациональное питание;
4. Восстановительные мероприятия после болезни или получения травм, утомления или переутомления.
5. Верно ответы 1,2,3;
6. Верно ответы 1,2,3,4;

**Вопрос 9. Какие действия по закаливанию на начальном уровне возможны в условиях повседневной жизни?**



Ответы:

1. Физические упражнения с гириями на открытом воздухе в любое время года;
2. Обливание ледяной водой перед сном;
3. Ночной сон при открытой форточке, утренняя гигиеническая гимнастика при открытой форточке в любую погоду, влажные обтирания до пояса с использованием воды комнатной температуры, обливание ног прохладной водой перед сном;
4. Хождение на улице без головного убора.

**Вопрос 10. Какие продукты должны присутствовать в рационе человека активно тренирующегося?**

Ответы:

1. Мясные и молочные продукты;
2. Злаковые продукты, каши, макаронные изделия;
3. Бобовые продукты, овощи, фрукты;
4. Верно ответы 1,2,3;
5. Спортсмен принимает в пищу всё, что он любит;
6. Особого меню для занятия спортом не требуется.

## **ОУД.07 Основы безопасности жизнедеятельности**

### **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.07 Основы безопасности жизнедеятельности, в рамках основной профессиональной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.

В результате освоения учебной дисциплины Основы безопасности жизнедеятельности обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС среднего общего образования:

#### **Умения:**

У.1-владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

У.2-пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;

У.3-оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;

У.4-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ведения здорового образа жизни, оказания первой медицинской помощи, развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы, вызова в случае необходимости соответствующей службы экстренной помощи.

#### **Знания:**

3.1-основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;

3.2-потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;

3.3-основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

3.4-основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;

3.5-порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;

3.6-состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;

3.7-основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;

3.8-основные виды военно-профессиональной деятельности, особенности прохождения военной службы по призыву, контракту и альтернативной гражданской службы;

3.9-требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника;

3.10-предназначение, структуру и задачи РСЧС;

3.11-предназначение, структуру и задачи гражданской обороны.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- 1 для ведения здорового образа жизни;
- 2 оказания первой медицинской помощи;
- 3 вызова (обращения за помощью) в случае необходимости соответствующей пужбы экстренной помощи.

Оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации.

Итоговой формой аттестации по учебной дисциплине является **дифференцированный зачет**.

Студенты допускаются к зачету при наличии результатов текущей аттестации, предусмотренных учебным планом соответствующего семестра.

**Типовые задания(тесты) для текущей оценки освоения**

**Вариант 1**

**1. Как называется событие техногенного характера с трагическими последствиями, приведшее к гибели людей:**

А - несчастный случай;

Б - катастрофа;

В - экстремальная ситуация;

Г - чрезвычайная ситуация.

**2. Как называется ветер огромной разрушительной силы, имеющий скорость более 30 м/с:**

А - пурга;

Б - циклон;

В - шквал;

Г - ураган.

**3. Какой вид транспорта несет самые большие человеческие жертвы в год во всем мире:**

А - железнодорожный;

Б - автомобильный;

В - водный;

Г - воздушный.

**4. Меры безопасности, которые целесообразно соблюдать в местах с неблагоприятной экологической обстановкой:**

А - чаще ходить пешком вдоль автомобильных дорог;

Б - купаться в водоёмах, где качество воды не проверенно;

В - в повседневной жизни избегать мест, где концентрация вредных веществ превышает предельно допустимые нормы;

Г - собирать ягоды вдоль автомобильных дорог.

**5. Наиболее часто пожары возникают:**

А - на промышленных предприятиях;

Б - в жилых и общественных зданиях;

В - на остановках общественного транспорта;

Г - в подземных переходах.

**6. Как называется учреждение, которое за несколько часов до приближения урагана, как правило, подаёт штормовое предупреждение:**

А - гидрометеослужба;

Б - госкомприрода;

В - госкомэкология;

Г - министерство по чрезвычайным ситуациям.

**7. Скользящее вниз смещение масс грунта под действием сил тяжести называют:**

А - оползнем;

Б - вулканическим извержением;

В - лавой;

Г - магмой.

**8. К естественным причинам возникновения оползней НЕ относятся:**

А - увеличение крутизны склонов;

Б - залегание на склонах глинистых пород;

В - подмывание оснований склонов морскими и речными водами;

Г - неразумное ведение сельского хозяйства на склонах.

## **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

### **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ (2 СЕМЕСТР)**

#### **Тест к дифференцированному зачету**

#### **Тема «Основы медицинских знаний и профилактика инфекционных заболеваний»**

Вариант 1.

1. Дайте определение понятия «здоровье», сформулированного Всемирной организацией здравоохранения. Из каких составляющих складывается здоровье?
2. На какие группы подразделяются инфекционные заболевания? Какие наиболее распространенные инфекции входят в каждую из этих групп?
3. Какими способами передается инфекция?

Вариант 2.

1. По каким основным критериям принято оценить здоровье человека?
2. Что такое иммунитет? Назовите разновидности иммунитета.
3. Сформулируйте основные правила профилактики инфекционных заболеваний.

#### **Тема «Основы здорового образа жизни»**

Вариант 1.

1. Что такое здоровый образ жизни, и каковы его составляющие?
2. Что понимается под режимом труда и отдыха и каковы его основополагающие принципы?
3. Какие правила следует выполнять, чтобы занятия физической культурой стали привычкой?

Вариант 2.

1. Какие основные элементы жизнедеятельности века обеспечивают высокий уровень жизни?
2. Оценкой, каких составляющих, можно определить уровень физической формы человека? Дайте определение этих составляющих.
3. Каким образом влияют на организм человека закаливающие процедуры? Назовите основные виды закаливания.

## **Тема «Вооруженные Силы Российской Федерации — защитники нашего Отечества»**

Вариант 1.

1. Дайте определение Вооруженных Сил государства. Из каких видов и других организационных структур состоят Вооруженные Силы Российской Федерации?
2. Что понимается под обороноспособностью государства, и от каких факторов она зависит?
3. Какие войска и организации, кроме Вооруженных Сил, выполняют задачи в области обороны государства? Перечислите основные из этих задач.

Вариант 2.

1. Назовите наиболее известные военные реформы, проведенные в России. Какими причинами обусловлена необходимость проведения военной реформы в Российской Федерации в настоящее время?
2. Для чего предназначены специальные войска? Из каких войск, частей и подразделений они состоят?
3. Что включают в себя силы обеспечения безопасности Российской Федерации?

## **Тема «Боевые традиции Вооруженных Сил России»**

Вариант 1.

1. Что такое боевые традиции? Назовите важнейшие боевые традиции Российских Вооруженных Сил.
2. Какие качества присущи военнослужащим высокого воинского долга?
3. Что вы понимаете под войсковым товариществом? В каких формах оно проявляется?

Вариант 2.

1. Какие боевые традиции Вооруженных Сил Российской Федерации можно отнести к главным? Дайте определение каждой из них.
2. Что собой представляет воинский коллектив и какими основными чертами он характеризуется?
3. Каким образом проявляется войсковое товарищество в повседневной армейской жизни?

## **Тема «Символы воинской чести»**

Вариант 1.

1. Что есть Боевое Знамя воинской части и на что оно указывает?
2. Какие ордена предусмотрены в наградной системе Российской Федерации для награждения за воинские и другие отличия и заслуги?
3. Что понимается под воинскими ритуалами? На какие виды условно могут быть разделены воинские ритуалы?

Вариант 2.

1. Каким образом хранится и кем охраняется Боевое Знамя части?
2. Кем и когда в качестве государственных наград были учреждены медали? Какие медали предусмотрены наградной системой Российской Федерации?
3. Какие воинские ритуалы следует отнести к ритуалам боевой деятельности?

## **ОУД.08    Астрономия**

### **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.08 Астрономия, в рамках основной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело

В результате освоения учебной дисциплины Астрономия обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности следующими умениями, знаниями:

#### **знать/понимать:**

31-смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;

32-смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;

33-смысл физического закона Хаббла;

34-основные этапы освоения космического пространства;

35-гипотезы происхождения Солнечной системы;

36-основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;

37-размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики;

#### **уметь:**

У1-приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;

У2-описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы "цвет-светимость", физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;

У3-характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;

У4-находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;

У5- компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;

У6-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

У7-понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук;

У8-оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях."

**Итоговой формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет.**

Студенты допускаются к зачету при наличии результатов текущей аттестации, предусмотренных учебным планом соответствующего семестра.

### **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

#### **Типовые тесты по астрономии**

##### **1. Меркурий по строению, рельефу, теплопроводности схож:**

- А) с Венерой;
- В) с Луной;**
- С) с Марсом;
- Д) с Юпитером;
- Е) с Нептуном.

**2. Полюс мира – это ...**

- А) Северный полюс Земли;
- В) Южный полюс Земли;
- С) Точка пересечения оси мира с небесной сферой;**
- Д) Точка пересечения отвесной линии в верхней точке с небесной сферой;
- Е) Точка пересечения отвесной линии в нижней точке с небесной сферой;

**3. Галактика не включает в себя ...**

- А) звезды;
- В) планеты;
- С) Вселенную;**
- Д) кометы;
- Е) астероиды.

**4. Экваториальные координаты:**

- А) склонение и прямое восхождение;**
- В) широта и долгота;
- С) высота и азимут;
- Д) азимут и прямое восхождение;
- Е) широта и склонение.

**5. Как называется основной прибор, применяемый в астрономии:**

- А) микроскоп;
- В) телескоп;**
- С) линза;
- Д) окуляр;
- Е) бинокль.

**6. Какая из планет не относится к планетам земной группы?**

- А) Юпитер;**
- В) Марс;
- С) Земля;
- Д) Меркурий;
- Е) Венера.

**7. Время в населённых пунктах, расположенных на одном меридиане:**

- А) местное;**
- В) поясное;
- С) декретное;
- Д) летнее;
- Е) гринвичское.

**8. Астрономия возникла ...**

- А) из любознательности;
- В) чтобы ориентироваться по сторонам горизонта;
- С) для предсказания судеб людей;
- Д) для измерения времени и для навигации;**
- Е) для получения новых материалов.

**9. Атмосфера у Луны отсутствует, т.к.**

- А) на Луне нет веществ в газообразном состоянии;
- В) При - 170 °K в ночной период все вещества отвердевают;
- С) сила тяжести на Луне меньше земной, не способна удержать молекулы газа;**
- Д) скорость молекул на Луне больше, чем у молекул в атмосфере Земли;
- Е) притяжение Земли поглощает атмосферу Луны.

**10. Когда видно лунное затмение?**

- А) в полнолуние;**
- В) в новолуние;
- С) возможно в любой фазе Луны;

- Д) в первой четверти Луны;
- Е) в третьей четверти Луны.

## **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

### **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ (2 СЕМЕСТР)**

#### **Тестовое задание**

**1. Астрономия – наука, изучающая ...**

- А) движение и происхождение небесных тел и их систем.
- Б) развитие небесных тел и их природу.
- В) движение, природу, происхождение и развитие небесных тел и их систем.

**2. Телескоп необходим для того, чтобы ...**

- А) собрать свет и создать изображение источника.
- Б) собрать свет от небесного объекта и увеличить угол зрения, под которым виден объект.
- В) получить увеличенное изображение небесного тела.

**3. Самая высокая точка небесной сферы называется ...**

- А) точка севера.
- Б) зенит.
- В) надир.
- Г) точка востока.

**4. Линия пересечения плоскости небесного горизонта и меридиана называется ...**

- А) полуденная линия.
- Б) истинный горизонт.
- В) прямое восхождение.

**5. Угол между плоскостями больших кругов, один из которых проходит через полюсы мира и данное светило, а другой – через полюсы мира и точку весеннего равноденствия, называется ...**

- А) прямым восхождением.
- Б) звездной величиной.
- В) склонением.

**6. Каково склонение Солнца в дни равноденствий?**

- А)  $23^{\circ} 27'$ .
- Б)  $0^{\circ}$ .
- В)  $46^{\circ} 54'$ .

**7. Третья планета от Солнца – это ...**

- А) Сатурн.
- Б) Венера.
- В) Земля.

**8. По каким орбитам обращаются планеты вокруг Солнца?**

- А) по окружностям.
- Б) по эллипсам, близким к окружностям.
- В) по ветвям парабол.

**9. Ближайшая к Солнцу точка орбиты планеты называется ...**

- А) перигелием.
- Б) афелием.
- В) эксцентриситетом.

**10. При удалении наблюдателя от источника света линии спектра ...**

- А) смещаются к его фиолетовому концу.
- Б) смещаются к его красному концу.
- В) не изменяются.

**ОУД.09 Информатика**

### **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.09 Информатика, в рамках основной профессиональной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.

В результате освоения учебной дисциплины Информатика обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СОО следующими умениями, знаниями:

#### **Умения**

- У 1 оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники
- У 2 распознавать информационные процессы в различных системах;
- У 3 использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- У 4 осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;
- У 5 иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- У 6 создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые;
- У 7 просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных;
- У 8 осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.;
- У 9 представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.);
- У соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при
- 10 использовании средств ИКТ.

#### **Знания**

- З 1 различные подходы к определению понятия «Информация»;
- З 2 назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы;
- З 3 методы измерения количества информации: вероятностный и алфавитный. Знать единицы измерения информации;
- З 4 назначение наиболее распространенных средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, текстовых процессоров, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных, компьютерных сетей);
- З 5 использования алгоритма как способа автоматизации деятельности;
- З 6 назначение и функции операционных систем.

Контрольно-оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации.

**Итоговой формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет.**

Студенты допускаются к зачету при наличии результатов текущей аттестации, предусмотренных учебным планом соответствующего семестра.

## **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

### **ЗАДАНИЕ**

**Поисковые системы. Пример поиска информации на государственных образовательных порталах.**

**Цель:** познакомить учащихся с поисковыми системами и правилами формирования



запроса в поисковой службе.

### **Практическая часть:**

1. Узнайте, какая поисковая система является наиболее популярной (воспользуйтесь поисковой системой).
2. Найдите официальный сайт вашей любимой музыкальной группы или исполнителя.
3. Найдите сайт, посвященный компьютерной технике и комплектующим.
4. Узнайте, сколько в среднем весит слон.
5. Найдите серверы, на которых можно получить бесплатный e-mail и хостинг (место для размещения собственной Web-страницы).
6. Найдите официальный сайт нашего учебного заведения. Узнайте мероприятия, которые планируются в учебном заведении.
7. Выпишите электронные адреса шести государственных образовательных порталов и дайте им краткую характеристику.
8. Используя переводчик, переведите слова : Информатика Клавиатура Программист Монитор Команда Винчестер Сеть Ссылка Оператор на английский и французский язык.

### **Условия выполнения задания**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется на занятие в аудиторное время
2. Максимальное время выполнения задания: 90 мин.
3. Вы можете воспользоваться учебником, конспектом лекций

### **Шкала оценки образовательных достижений:**

#### **Критерии оценки:**

Практические работы (в том числе работа на компьютере)

Выполнение практически всей работы (не менее 80%) – положительная оценка

## **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА- 1 (СЕМЕСТР)**

### **ЗАДАНИЕ**

#### **1 вариант**

1. Сформулируйте определение операционной системы. Достоинства операционной системы.
2. Какие компоненты входят в состав операционной системы?
3. Назовите известные вам операционные системы.
4. Особенности Windows
5. Прикладное По. Примеры.

#### **2 вариант**

1. Для чего необходима операционная система?
2. Какие компоненты входят в состав операционной системы?
3. Какие приложения относятся к прикладным программам общего назначения?
4. Назовите характерные черты Windows
5. Какие операционные системы вы знаете?

### **Условия выполнения задания**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется на занятие в аудиторное время
2. Максимальное время выполнения задания: 30 мин.

3. Вы можете воспользоваться собственными знаниями

**Шкала оценки образовательных достижений:**

Контрольная (самостоятельная) работа

**Критерии оценки:**

«5» - 90 – 100% правильных заданий

«4» - 70-90% правильных заданий

«3» - 50-70% правильных заданий

«2» - менее 50% правильных заданий

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ- 2 (СЕМЕСТР)**

**ЗАДАНИЕ**

1. Схема фон Неймана. Устройства ввода.
2. Виды компьютерной памяти.
3. Сформулируйте определение файловой системы. Какие типы файлов вам известны.
4. Как найти все файлы
  - С расширением doc;
  - Имя которых начинается с буквы «а»;
  - Имя которых состоит из 4 букв.

**Условия выполнения задания**

1. Место (время) выполнения задания: задание выполняется на занятие в аудиторное время
2. Максимальное время выполнения задания: 30 мин.
3. Вы можете воспользоваться собственными знаниями

**Шкала оценки образовательных достижений:**

Контрольная (самостоятельная) работа

**Критерии оценки:**

«5» - 90 – 100% правильных заданий

«4» - 70-90% правильных заданий

«3» - 50-70% правильных заданий

«2» - менее 50% правильных заданий

**ПД Профильные дисциплины**

**ОУД.10 Математика**

**1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.10 Математика, в рамках основной профессиональной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.

В результате освоения учебной дисциплины «Математика» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности следующими умениями, знаниями:

**Умения**

- У 1 выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин и погрешности вычислений (абсолютная и относительная); сравнивать числовые выражения;
- У 2 находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;
- У 3 выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций;
- У 4 вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции;
- У 5 определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках;
- У 6 строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций;
- У 7 использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин;
- У 8 находить производные элементарных функций;
- У 9 использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;
- У 10 применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;
- У 11 вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;
- У 12 решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;
- У 13 использовать графический метод решения уравнений и неравенств;
- У 14 изображать на координатной плоскости решения уравнений, неравенств и систем с двумя неизвестными;
- У 15 составлять и решать уравнения и неравенства, связывающие неизвестные величины в текстовых (в том числе прикладных) задачах.
- У 16 решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;
- У 17 вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов;
- У 18 распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;
- У 19 описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении;
- У 20 анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
- У 21 изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
- У 22 строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;
- У 23 решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
- У 25 использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- У 26 проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач

### **Знания**

- З 1 значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических

- 3 2 методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе; значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;
- 3 3 универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;
- 3 4 вероятностный характер различных процессов окружающего мира.

Контрольно-оценочные средства включают контрольные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации.

**Итоговой формой аттестации по учебной дисциплине является экзамен.**

Студенты допускаются к экзамену при наличии результатов текущей аттестации, предусмотренных учебным планом соответствующего семестра.

## КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

### Типовые задания

#### Развитие понятия о числе, Степень и корни. Степенная функция. Иррациональные уравнения и неравенства

1 вариант

A1. Решить уравнение  $x(x - 5) = -4$

а) 4 и 1; б) 4,5; в) 4; г) -4 и 1; д) 1.

A2. Решите неравенство  $6x - 3 < -17 - (-x - 5)$

а)  $x < 4$ ; б)  $x < -4$ ; в)  $x > -4$ ; г)  $x > 4$ ; д)  $x < -1,8$ .

A3. Вычислить  $\left(\frac{1}{5} - \frac{1}{6}\right) : (1 - 0,2) - 3\frac{23}{24}$ .

а)  $3\frac{11}{12}$ ; б) 3,9; в)  $-3\frac{11}{12}$ ; г) 4; д)  $2\frac{11}{12}$ .

A4. Представить в виде степени и найти значение выражения  $\frac{a^5 \cdot a^{-8}}{a^{-2}}$  при  $a = 6$ .

а) 6; б)  $-\frac{1}{6}$ ; в) 4; г) -6; д)  $\frac{1}{6}$ .

A5. Построить график функции  $y = 2x + 1$ .

B6. В прямоугольном треугольнике гипотенуза равна 10 см, а один из катетов 6 см. Найти второй катет.

а) 4 см; б) 16 см; в) 8 см; г)  $\sqrt{136}$  см; д) 10 см.

B7. Банк выплачивает ежегодно 8% от суммы вклада. Какой станет сумма через год, если первоначальный вклад составлял 7600 рублей?

а) 8208 руб.; б) 608 руб.; в) 8200 руб.; г) 7600 руб.; д) 8000 руб.

C8. Упростить выражение  $\frac{a}{a-b} - \frac{a-b}{a+b}$ .

#### Вопросы для математического диктанта

- 1) Дайте определение числовой последовательности.
- 2) Перечислите способы задания последовательностей.
- 3) Какие последовательности называют ограниченными?
- 4) Сформулируйте определение предела числовой последовательности.

- 5) Сформулируйте необходимые условия сходимости последовательности.
- 6) Сформулируйте достаточные условия сходимости последовательности
- 7) Дайте определение предела функции в точке.
- 8) Перечислите основные теоремы о пределах функции в точке.

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ  
ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА (1 СЕМЕСТР)**

Вариант I

Вычислите  $\sqrt[3]{25 \cdot 135}$ ;

- 1) 35;                                      2) 10;                                      3) 15;                                      4) – 15.

Вычислите  $\sqrt{4 - \sqrt{7}} \cdot \sqrt{4 + \sqrt{7}}$ .

- 1) 3;    2) 4;    3) 11;    4) –3.

Вычислите  $\left(\frac{1}{10}\right)^{-3} + 1000^{\frac{2}{3}}$ .

- 1) 1010;                                      2) 1100;                                      3) 110;                                      4) 200.

Вычислите  $\frac{\sqrt[4]{162} \cdot \sqrt{32}}{\sqrt[4]{8}}$ .

- 1) 12;    2) 6;    3) 8;    4)  $3\sqrt{2}$ .

Решите уравнение  $\sqrt[3]{x^3 - 7} = 1$ .

- 1) 2 и – 2;                                      2) 2;    3) – 2;    4) корней нет.

Решите уравнение  $\sqrt{2x^2 - 3x + 2} + x = 4$ . В ответе укажите корень уравнения или сумму корней, если их несколько.

V2. Решите неравенство  $\sqrt{x + 18} \leq 2 - x$ .

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ  
ЭКЗАМЕН (2 СЕМЕСТР)**

**Примерные вопросы для подготовки к экзамену**

- 1) Степень с рациональным и действительным показателями свойства
- 2) Степенная функция, ее свойства и график
- 3) Показательная функция, ее свойства и график
- 4) Логарифмы. Свойства логарифмов
- 5) Логарифмическая функция, ее свойства и график.
- 6) Определение синуса, косинуса и тангенса угла.
- 7) Знаки синуса, косинуса и тангенса
- 8) Зависимость между синусом, косинусом и тангенсом одного и того же угла.
- 9) Тригонометрические тождества.
- 10) Синус, косинус и тангенс углов  $\alpha$  и  $-\alpha$
- 11) Зависимость между синусом, косинусом и тангенсом одного и того же угла
- 12) Тригонометрические тождества.
- 13) Синус, косинус и тангенс углов  $\alpha$  и  $-\alpha$
- 14) Уравнение  $\cos x = a$ .

- 15) Уравнение  $\sin x = a$ .
- 16) Уравнение  $\operatorname{tg} x = a$
- 17) Свойства функции  $y = \cos x$  и ее график.
- 18) Свойства функции  $y = \sin x$  и ее график.
- 19) Свойства функции  $y = \operatorname{tg} x = a$  и ее график
- 20) Обратные тригонометрические функции
- 21) Существование предела монотонной ограниченной последовательности.
- 22) Производная.
- 23) Правила дифференцирования.
- 24) Геометрический смысл производной
- 25) Первообразная.
- 26) Формула Ньютона-Лейбница.
- 27) Табличное и графическое представление данных.
- 28) Числовые характеристики рядов данных.
- 29) Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества.
- 30) Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений.
- 31) Формула бинома Ньютона.
- 32) Свойства биномиальных коэффициентов.
- 33) Треугольник Паскаля.
- 34) Элементарные и сложные события.
- 35) Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события
- 36) Понятие о независимости событий.
- 37) Вероятность и статистическая частота наступления события.

### Тестовые задания для подготовки к экзамену

#### I вариант

В заданиях №1 –№5 и №10 выберите правильный ответ и запишите в бланк ответов

1. Укажите множество значения функции  $y = 5x + 4$

- 1)  $(0; +\infty)$ ; 2)  $(5; +\infty)$ ; 3)  $(4; +\infty)$ ; 4)  $(-\infty; +\infty)$

2. Найдите число или сумму чисел 5; -2; 0; 6, входящих в множество значений функции  $y = 0,1x - 3$

- 1) 5; 2) 3; 3) 11; 4) 7

3. Какому промежутку принадлежит корень уравнения  $0,3x + 4 = 11\frac{1}{9}$ .

- 1)  $(-10; 0)$ ; 2)  $(-6; 3)$ ; 3)  $(3; 5)$ ; 4)  $(5; 11)$

4. Укажите наибольшее из чисел

- 1)  $5 - 3$ ; 2)  $\sqrt[3]{5}$ ; 3)  $0,2 - 6$ ; 4)  $\sqrt[4]{125}$

**ОУД.11 Биология (в том числе, индивидуальный проект)**

**1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.11 Биология (в том числе Индивидуальный проект, в рамках основной профессиональной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме экзамена

### **Темы для подготовки индивидуальных проектов**

1. Клеточная теория строения организмов. История и современное состояние.
2. Наследственная информация и передача ее из поколения в поколение.
3. Драматические страницы в истории развития генетики.
4. Успехи современной генетики в медицине и здравоохранении.
5. История развития эволюционных идей до Ч.Дарвина.
6. «Система природы» К.Линнея и ее значение для развития биологии.
7. Современные представления о механизмах и закономерностях эволюции.
8. Современные представления о зарождении жизни. Рассмотрение и оценка различных гипотез происхождения.
9. Современный этап развития человечества. Человеческие расы. Опасность расизма.
10. Воздействие человека на природу на различных этапах развития человеческого общества. Влияние окружающей среды и ее загрязнения на развитие организмов.
11. Влияние курения, употребления алкоголя и наркотиков родителями на эмбриональное развитие ребенка.
12. Витамины, ферменты, гормоны и их роль в организме. Нарушения при их недостатке и избытке.
13. Причины и границы устойчивости биосферы к воздействию деятельности людей.
14. Биоценозы (экосистемы) разного уровня и их соподчиненность в глобальной экосистеме — биосфере.
15. Видовое и экологическое разнообразие биоценоза как основа его устойчивости.
16. Повышение продуктивности фотосинтеза в искусственных экологических системах.
17. Различные экологические пирамиды и соотношения организмов на каждой их ступени.
18. Пути повышения биологической продуктивности в искусственных экосистемах.

Контрольные задания для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация для обучающихся специальности 31.02.01 Лечебное дело проводится в форме экзамена по билетам.

### **Список экзаменационных вопросов**

1. Основные положения клеточной теории, ее значение
2. Биосфера. Роль «живого вещества» на Земле.
3. Различия клеток про- и эукариот.
4. Теория эволюции Ламарка. Представления Ламарка о происхождении

приспособлений и прогрессивном развитии жизни.

5. АТФ и ее роль. Образование АТФ в клетках животных.
6. Естественный отбор как фактор эволюции.
7. Углеводы, жиры, и белки как топливо для организма: достоинства и недостатки.
8. Конкуренция и ее роль в эволюции.
9. ДНК и ее роль в клетке и организме.
10. Дрейф генов и его роль в эволюции.
11. РНК, ее виды и роль в клетке.
12. Популяция и ее характеристики.
13. Белки: строение и роль в клетке.
14. Биогеоценоз. Виды взаимодействия живых организмов в биогеоценозах.
15. Биосинтез белка.
16. Общая характеристика животных.
17. Генетический код и его свойства.
18. Главное направление эволюционного процесса.
19. Фотосинтез.
20. Раздельнополые и обоеполые организмы. Генетическое определение пола.

### **Образец экзаменационного билета**

#### **Инструкция:**

#### **ЭКЗАМЕН**

#### **ОУД.10. Биология (в том числе Индивидуальный проект)**

#### **1 курс**

#### **специальность 31.02.01 Лечебное дело Экзаменационный билет № 1**

- Внимательно прочитайте вопрос. На предложенном бланке напишите ответы, поставленные по условию, при необходимости сделайте необходимые вычисления.
- Вы можете пользоваться нормативными документами, таблицами, медицинской документацией.
- Время выполнения заданий 0,5 академического часа.

#### **ОУД.12 Химия**

#### **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОУД.12 Химия, в рамках основной профессиональной образовательной программы для специальности СПО 31.02.01 Лечебное дело.**

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме экзамена для специальности 31.02.01 Лечебное дело

#### **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

##### **Устный опрос**

1. Что является предметом изучения органической химии?
2. Какие вещества называются органическими? В чем особенность органических веществ?
3. Какие органические вещества входят в состав растительной и животной клетки?
4. Почему возникло учение витализм и как оно потерпело крах?



5. Каковы предпосылки возникновения теории строения органических соединений?
6. Основные положения теории химического строения органических соединений.
7. Охарактеризуйте понятие валентность. Назовите атомы с постоянной и переменной валентностью? Какова валентность атома углерода в органических веществах?

#### Тестовое задание.

Задание 1. Укажите название углеводорода:  $C_3H_8$  А) этан Б) пропан В) метан Г) бутан

Задание 2. Укажите формулу радикала этила: А)  $-C_2H_6$  Б)  $-C_3H_7$  В)  $-C_2H_5$  Г)  $-C_4H_9$

Задание 3. Укажите общую формулу гомологического ряда метана:

- А)  $C_nH_{2n+2}$  Б)  $C_nH_{2n-2}$  В)  $C_nH_{2n}$  Г)  $C_nH_{2n-6}$

Задание 4. Укажите вещество, являющееся гомологом метана:

А)  $C_6H_6$  Б)  $C_6H_{12}$  В)  $C_7H_{14}$  Г)  $C_8H_{18}$

Задание 5. Определите число атомов водорода в молекуле гомолога метана, если он имеет 11 атомов углерода:

- А) 26 Б) 24 В) 22 Г) 20

Задание 6. Реакции, в ходе которых от молекулы вещества отщепляется водород, называются реакциями:

- А) дегидратации Б) дегалогенирования В) дегидрогалогенирования Г) дегидрирования

Задание 7. Установите соответствие между названием алкана и его формулой:

А) этан 1)  $CH_4$  Б) пентан 2)  $C_3H_8$  В) метан

3)  $C_5H_{12}$  Г) бутан 4)  $C_2H_6$  Д) пропан 5)  $C_4H_{10}$

Задание 8. Среди перечисленных алканов укажите предельные углеводороды, являющиеся газами:

- А) пентан Б) бутан В) пропан Г) гексан Д) гептан Е) этан Ж) октан З) метан.

### ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

#### Вопросы для подготовки к экзамену:

1. Вещество. Состав вещества. Агрегатные состояния вещества.
2. Смеси. Массовая и объемная доли компонентов в смеси
3. Строение атома.
4. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. 5. Виды химической связи.
6. Дисперсные системы.
7. Классификация химических реакций.
8. Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химических реакций.
9. Обратимость химических реакций. Химическое равновесие.
10. Способы выражения концентрации растворов.
11. Теория электролитической диссоциации.
12. Гидролиз органических и неорганических веществ.
13. Окислительно – восстановительные реакции.
14. Электролиз растворов и расплавов.
15. Классификация неорганических веществ.

16. Металлы.
17. Неметаллы
18. Классы неорганических соединений: оксиды, кислоты, основания, соли.
19. Генетическая связь между классами неорганических и органических соединений.
20. Расчеты по химическим формулам, по химическим уравнениям реакций.
21. Предмет органической химии. Теория химического строения органических соединений А.М. Бутлерова
22. Классификация органических соединений. Основы номенклатуры органических веществ 23. Типы химических связей в органических соединениях и способы их разрыва. 24. Классификация химических реакций в органической химии
25. Виды изомерии органических соединений
26. Углеводороды: алканы, циклоалканы, алкены, алкадиены, алкины, арены.
27. Природные источники углеводородов.
28. Спирты. Фенолы.
29. Альдегиды и кетоны.
30. Карбоновые кислоты.

### **ПОО Элективные курсы и дополнительные учебные предметы**

#### **ОУД.13 Введение в специальность / Основы волонтерской деятельности**

Фонд оценочных средств (далее ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Введение в специальность программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования по специальности 31.02.01 Лечебное дело базовой подготовки.

В результате освоения учебной дисциплины Введение в специальность обучающийся должен обладать следующими умениями, знаниями, а также использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

Умения:

- У1. Анализировать информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема);
- У2. Различать в истории развития медицины факты и мнения каждого исторического периода;
- У3. Устанавливать отличительные черты развития медицины в каждом историческом периоде;
- У4. Представлять результаты изучения материала в формах конспекта, доклада, реферата;

Знания:

- З1. Основные факты, процессы и явления медицинской науки, социальную значимость профессии медицинского работника;
- З2. Периоды развития медицины в России;
- З3. Историю развития сестринского образования в России;
- З4. Справочно-библиографический аппарат библиотеки;
- З5. Виды научно-исследовательской работы.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
- соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданина России

Задания для текущего контроля знаний Тема 1. Введение

Вопросы для письменного контроля:

1. Что изучает история медицины?
2. Назовите периоды развития всемирной истории? 3. Научные открытия и достижения в медицине?

Тема 2. Зарождение медицины. Медицина в первобытном обществе. Возникновение врачевания.

Вопросы:

1. Когда возникла первая медицинская помощь?
2. Роль каменного орудия в жизни первобытного человека.
3. С чем связано появление матриархата и патриархата?
4. Почему медицина того времени называлась народной?

Тема 3. Медицинская символика. Гиппократ и его вклад в развитие медицины.

Вопросы:

1. Какие эмблемы вы знаете и с чем они ассоциируются?
2. Биография Гиппократа.
3. Назовите труды Гиппократа, которые вошли в «Гиппократа сборник»?

Тема 4. Медицина в древнерусском государстве. Киевская Русь 9-14 вв.

Вопросы:

1. В каком веке возникла Киевская Русь?
2. Назовите причины принятия христианства?
3. Назовите князей, с именами которых связано развитие просвещения на Руси?
4. Каковы предпосылки возникновения санитарного дела?

Тема 5. Медицина в России 15-17 вв. Вопросы:

1. Дать общую характеристику развития медицины в период 15-17 вв.? 2. Назовите два основных направления в медицине?
3. Что такое – «народная медицина», «монастырская медицина»?
4. Какие эпидемии и противоэпидемические мероприятия проводились в это время?
5. Когда был создан Аптекарский приказ и его основные функции?
6. Назовите фамилии первых русских докторов медицины?

Контрольные вопросы для подготовки обучающихся к зачету по дисциплине Введение в специальность.

1. Сущность и социальная значимость профессии медицинского работника
2. Зарождение медицины в первобытных общинах
3. Медицинская символика
4. Суть и значение «Клятвы Гиппократа»
5. Медицина в древнерусском государстве
6. Медицина в России в 15-17 вв.
7. Медицина в Российской империи 18 века
8. Общая характеристика медицины 19-20 вв.
9. Международное сотрудничество в области медицины
10. История развития сестринского образования

11. История развития сибирского здравоохранения
12. Характеристика специальности «Сестринское дело»
13. Локальные акты, регламентирующие деятельность колледжа
14. Состав справочно-библиографического аппарата библиотеки
15. ГОСТ 7.1-2003
16. Техника работы с текстом
17. Структура реферата
18. Структура курсовой работы.